

Stichting Kunst aan de Maaskant
& St. Genesius Lith presenteren

DORP

Antoon Coolen, Ans Jager, Harold Schraven
8,9,10,15,16 & 17 juni 2007

MAASBODE AAN DE RIVIER www.dorpaanderivier.nl

Openlucht theaterspektakel in Lith! Geschiedenis, nostalgie, romantiek, humor en muziek aan de Maas!

Lith. Er is een boek over Lith. Er is een film over Lith. Nu volgt de podiumproductie 'Dorp aan de rivier', waarover Antoon Coolen in 1934 het gelijknamige boek schreef. De onlangs overleden Fons Rademakers maakte in 1957 de eerste Nederlandse speelfilm over het Maasdorp Lith. In juni 2007 zetten ruim 100 acteurs uit de regio Noord-Oost Brabant het leven in het dorp, zoals het zich afspeelde aan het begin van de vorige eeuw, op het podium. Het theaterspektakel 'Dorp aan de rivier' wordt opgevoerd in de openlucht op de oever van de Maas. De Lithse uiterwaard, met zicht op het dorp en de verre einder, vormen evenals de originele bloemrijke taal waarmee Antoon Coolen over dit unieke landschap schreef, een extra dimensie om de historie van Lith te doen herleven. 'De Maas ligt langs dit dorp. Zij komt er naar toe gestroomd. Zij vloeit er vriendelijk langs. Zij buigt er zich weer van af'.

Het verhaal

De voorstelling volgt de belevenissen van de eigenzinnige dorpsdokter Tjerk van Taeke. Als een soort medische Robin Hood, steelt van de rijken, geeft aan de armen, voert hij

rivier spelen zowel volwassenen als kinderen mee. 'Werken met kinderen geeft veel energie', ervaart Harold Schraven. 'Ze stralen een enthousiasme uit die ook op de kijker overslaat.'

Doe mij na

Een van de jongste spelertjes is Ken Schraven van acht. Hij speelt het jongste kind van dokter Van Taeke, de hoofdrolspeler in het stuk. Tekst heeft hij ook: 'Mogen we schieten op de pastoor?' Want de kinderen van Van Taeke waren net zulke rakkers als hun vrijevochten vader. 'Mijn oom Harold vroeg of ik wilde toneelspelen in Dorp aan de rivier. Ik zei ja. In het stuk moet ik heel blij en druk zijn. Dat is leuk om te doen.' Met zichtbaar plezier repeteert Ken met de andere spelers. Om op te warmen worden eerst allerlei oefeningen gedaan. 'Doe mij na', roept Harold, en Ken slaat zich op z'n borst, praat zachtjes, schreeuwt, doet vrolijk, is kwaad. 'Je moet het van binnen voelen,' doceert de regisseur. Elfjarige Robin Rigiani doet, net als Ken, voor het eerst mee met een theaterproductie. Hij zag zijn moeder Marjan een glansrol spelen in Frankenstein Nu en wilde ook acteren. 'Ik speel de rol van Hendrik, de oudste zoon van de dokter. Ik heb veel tekst. Eerst dacht ik dat ik dat niet aankon. Maar het gaat nu steeds beter. Ik oefen ook thuis.' Met een gedwee 'ja vader' als antwoord op zijn vader's strenge vraag of 'hij goed is opgevoed', zet Robin tijdens de repetities een prachtige Hendrik neer. Emma Ebergen, Rosie Schraven en Niké Groot spelen de drie dochtertjes van de eigenzinnige dorpsdokter. De meisjes halen ze net zoveel kattenkwaad uit als hun toneelbroertjes. 'Dat is cool', vindt Niké. Zij heeft al toneelervaring, want ze speelde onder meer in De meester van de Zwarte Molen en de hoofdrol in De Sneeuwkoningin. 'Ik wil later actrice worden', verklaart ze gedreven.

Harold Schraven

Regisseur, muzikant en acteur Harold Schraven (34) uit Lith is zeer veelzijdig op theatergebied. Hij was het die op het idee kwam zo'n 3 jaar geleden om een openlucht theaterspektakel te maken van het boek Dorp aan de rivier. Het idee is vervolgens door Ans Jager met inbreng van Harold in een script omgezet. Hij heeft veel ervaring in huis. Onder zijn regisseurschap heeft openluchttheater De Speledonkers uit Someren grootschalige producties gebracht als De getemde feeke, Jeroen Bosch, Erik of het klein insectenboek, De revisor, De

Kaukasische Krijtkring, De Vliegende Hollander en Romeo en Julia. De voorstelling Robin Hood was zijn debuut bij het Regiotheater en werd beoordeeld als 'griezelig professioneel'. Daarna tekende hij tevens voor de regie van Frankenstein Nu.



Harold Schraven

Als acteur begon hij in het Land van Ooit als ridder Graniet. Hij schitterde als hoofdrolspeler Brand in de productie 'Kleine Teun' door Theater Litho, acteerde bij Theatergroep Rapalje, Opslag voor Cacao en bij Donders Producties! als Pudding Tarzan. In het televisieprogramma Man bijt hond was hij te zien als de 'echte' Tarzan en bij Lama Gezocht werd hij geen Lama, maar liet wel 99,5 % van de deelnemers achter zich. Samen met Lesley Oostveen vormt hij het duo 'Mannen op de Maan'. In 2002 wonnen



Henriëtte (Niké Groot), Esther (Emma Ebergen), Hendrik (Robin Rigiani), Louise (Rosie Schraven) en Jacob van Taeke (Ken Schraven) de kinderen van de dokter!

zij de publicksprijs van het Holland Casino Festival en 'De Mannen' zijn al een paar keer doorgedrongen tot de eindrondes van het Amsterdamse Kleinkunstfestival. Als muzikant, gitarist, speelt Schraven in het duo Haiko en Maiko en de regionale band Usual Suspects.

Wandelroute

Op de zondagen 13 en 20 mei kan de 'Dorp aan de Rivier wandelroute' gelopen worden onder leiding van een gids. De wandelroute duurt ca 2 uur en voert over autovrije paden langs bekende locaties uit boek en film. De wandelingen starten om 12.00u. Deelname



Mammeke (Marjan Boskes)



Pale Pie (Theo Pruden)

€3,50 incl koffie of thee. Aanmelden 0412 481157. Groepsgrootte 20 personen max.

Snoekjes

Geïnspireerd door de legende van de Lithse snoek uit Dorp aan de rivier, bakt Bakkerij De Poot uit Lithoijen heerlijke snoekkoekjes, die ten tijde van het evenement aangeboden en verkocht worden.

Project Dorp aan de Rivier

Stichting Kunst aan de Maaskant en toneelvereniging St. Genesius organiseren dit evenement om een originele theaterproductie maken en een bijzonder podium bieden aan amateurspelers, productiemedewerkers (technici, grimeurs etc.) en andere verenigingen.

Kaarten reserveren

Uw toegangsbewijzen kunt u bestellen via 0412-482828 of heel gemakkelijk reserveren op onze website: www.dorpaanderivier.nl
Data van de voorstellingen zijn: 8,9,10,15,16, & 17 juni aanvang is om 21.00 uur lokatie aan de veerweg in Lith.



Siroper Cis den Dove (Rik Bollen) en dokter Tjerk van Taeke (Richard Smit)

zijn praktijk in Lith. Te paard bezoekt hij zijn markante patiënten. Mammeke die aan syfilis lijdt en haar leugen niet wil zien. Pale Pie, wiens kop met een bijl wordt ingeslagen. Maar van Taeke waagt zich ook aan een riskante voetocht over het kruisende ijs van de Maas om een vrouw in barensood hulp te verlenen. In het dorpscafé praat de Broederschap in visserslatijn over de 800 jaar oude snoek, de raadselachtige zonde van Brammetje Peccator en de vloek die op de molen rust. Romantisch en lieflijk kan het leven aan de Maas zijn, maar ook hard. 'Moira! Het is om het noodlot te tarten en te bezweren, maar ge bezweert het niet. Het kwam huishouden'.

Kinderen in "dorp aan de rivier"

De voorbereidingen van de voorstelling zijn al sinds Juni 2006 in volle gang. Onder leiding van regisseur Harold Schraven oefenen de toneelspelers wekelijks hun rol. Het is een grote groep, bestaande uit ervaren acteurs van toneelvereniging St. Genesius en Het Regiotheater, maar ook mensen die voor het eerst op de planken staan. Om een getrouw beeld te geven van Coolen's dorp aan de

Puzzel

Oplossing puzzel 3: Trots
Winnaar: Philip Jansen

Vul de woorden in van links naar rechts, de letters in de gemiddelde vakjes vormen een woord.

U kunt uw oplossing insturen via onze website of bij voorstelling onder het menu puzzelzinge.

1. De koekjes van Bakkerij de Poot heten:
2. De jongste zoon van de Dokter heet:
3. Harold Schraven speelde Pudding:
4. Harold Schraven leidt praktijk in:
5. Cis den Dove is:

De winnaar ontvangt 2 toegangsbewijzen voor de voorstelling!

